



OCT 2020 n°48

Saint-Tropez info

Journal d'information de la mairie de Saint-Tropez - www.saint-tropez.fr



page
20

PATRIMOINE

OLIVIER CALVANI NOMMÉ CAPITAINE DE VILLE

page
6

TRAVAUX

LE NOUVEAU STADE LIVRÉ
MI-NOVEMBRE

page
9

ACTUALITÉS

PLEIN SUCCÈS POUR L'EXPOSITION
YANN ARTHUS-BERTRAND

page
19

SOCIAL

LA VILLE PREND SOIN
DE SES AÎNÉS

ELEKTRA FUTURE SAINT-TROPEZ : UNE PREMIÈRE RÉUSSIE

Au départ, il y avait ce challenge un peu fou d'un Tropicain audacieux et dingue de motos. Associé à Vincent Prat, Olivier Le Quellec a fait ainsi le pari d'organiser à Saint-Tropez, en plein centre-ville, la première compétition d'enduro de motos électriques. Et l'événement baptisé « Elektra future Saint-Tropez » s'est avéré un succès !

Initialement prévu début juin, l'événement a dû être reporté au premier week-end de septembre en raison de la crise sanitaire, ce qui n'a nullement empêché les organisateurs de réunir un plateau de champions de moto-cross, de super-cross ou d'enduro. Mais, pour la plupart, les 32 pilotes chevronnés n'avaient jamais disputé une compétition sur des motos électriques non polluantes et surtout presque silencieuses.

Sur le parcours bosselé, remarquablement conçu, de la place du XV^e Corps, le public présent a pu assister à de jolis duels de ces acrobates du guidon qui se sont bien éclatés sur les « Cake », ces étonnantes motos conçues en Suède, jusqu'à la finale, dimanche après-midi, remportée par le champion du monde de motocross Mickaël Maschio.

L'événement, organisé avec le concours de plusieurs partenaires locaux et le soutien de la Ville de Saint-Tropez, a été salué par la 1^{ère} adjointe Sylvie Siri qui lors de l'inauguration, samedi 5 septembre en fin de matinée, a rappelé que ce type de manifestations s'inscrivait parfaitement dans les objectifs de transition écologique de la nouvelle municipalité. En 2021, le pari « vert » d'Elektra Future est appelé à se renouveler.



65 VOITURES AU RALLYE MEGÈVE-SAIN-TROPEZ

La 6^e édition du rallye organisé par Cyril Neveu a rallié Saint-Tropez, après une escapade de 900 kilomètres au départ de Megève, le 17 septembre dernier. Après un passage dans les cols alpestres du Galibier, de l'Izoard et de la Cayolle, puis par les gorges du Verdon, les 65 véhicules participants ont franchi la ligne d'arrivée dressée symboliquement sur la place des Lices. L'occasion pour les équipages de faire admirer leurs rutilantes cylindrées lors de temps d'une courte exposition, dans le respect des règles sanitaires.

LES ARTISTES CONTEMPORAINS ONT TENU LEUR SALON

En dépit de la situation sanitaire et du renforcement des règles anti-Covid 19, la rentrée culturelle a été marquée par la reprise des concerts de musique classique organisés par la Société tropézienne des Amis de la musique, par le maintien des Journées européennes du patrimoine (près de 4 500 visiteurs) et celui, fin septembre, du Salon international des artistes contemporains.

La 24^e édition du salon organisé par Blanche-Monique Pontet et l'association AIDAC 83 a été inaugurée le 23 septembre

par la 1^{ère} adjointe Sylvie Siri et l'adjoint à la culture Michel Perrault. Le public a pu découvrir jusqu'au 1^{er} octobre, dans la salle Jean-Despas, les univers de 37 artistes, peintres, sculpteurs, dessinateurs, graphistes et écrivains.

À la clôture du salon, les prix de la Ville de Saint-Tropez et de l'AIDAC ont été décernés à Stefano Frigieri (photographe), Véronique Persy (sculpteur), Jade Anquetil



(photographe), Muriel de Rose (sculpteur) et Paule François (plasticienne).

ELEKTRA FUTURE SAINT-TROPEZ : UNE PREMIÈRE RÉUSSIE

Au départ, il y avait ce challenge un peu fou d'un Tropicain audacieux et dingue de motos. Associé à Vincent Prat, Olivier Le Quellec a fait ainsi le pari d'organiser à Saint-Tropez, en plein centre-ville, la première compétition d'enduro de motos électriques. Et l'événement baptisé « Elektra future Saint-Tropez » s'est avéré un succès !

Initialement prévu début juin, l'événement a dû être reporté au premier week-end de septembre en raison de la crise sanitaire, ce qui n'a nullement empêché les organisateurs de réunir un plateau de champions de moto-cross, de super-cross ou d'enduro. Mais, pour la plupart, les 32 pilotes chevronnés n'avaient jamais disputé une compétition sur des motos électriques non polluantes et surtout presque silencieuses.

Sur le parcours bosselé, remarquablement conçu, de la place du XV^e Corps, le public présent a pu assister à de jolis duels de ces acrobates du guidon qui se sont bien éclatés sur les « Cake », ces étonnantes motos conçues en Suède, jusqu'à la finale, dimanche après-midi, remportée par le champion du monde de motocross Mickaël Maschio.

L'événement, organisé avec le concours de plusieurs partenaires locaux et le soutien de la Ville de Saint-Tropez, a été salué par la 1^{ère} adjointe Sylvie Siri qui lors de l'inauguration, samedi 5 septembre en fin de matinée, a rappelé que ce type de manifestations s'inscrivait parfaitement dans les objectifs de transition écologique de la nouvelle municipalité. En 2021, le pari « vert » d'Elektra Future est appelé à se renouveler.



65 VOITURES AU RALLYE MEGÈVE-SAIN-TROPEZ

La 6^e édition du rallye organisé par Cyril Neveu a rallié Saint-Tropez, après une escapade de 900 kilomètres au départ de Megève, le 17 septembre dernier. Après un passage dans les cols alpestres du Galibier, de l'Izoard et de la Cayolle, puis par les gorges du Verdon, les 65 véhicules participants ont franchi la ligne d'arrivée dressée symboliquement sur la place des Lices. L'occasion pour les équipages de faire admirer leurs rutilantes cylindrées lors de temps d'une courte exposition, dans le respect des règles sanitaires.

LES ARTISTES CONTEMPORAINS ONT TENU LEUR SALON

En dépit de la situation sanitaire et du renforcement des règles anti-Covid 19, la rentrée culturelle a été marquée par la reprise des concerts de musique classique organisés par la Société tropézienne des Amis de la musique, par le maintien des Journées européennes du patrimoine (près de 4 500 visiteurs) et celui, fin septembre, du Salon international des artistes contemporains.

La 24^e édition du salon organisé par Blanche-Monique Pontet et l'association AIDAC 83 a été inaugurée le 23 septembre

par la 1^{ère} adjointe Sylvie Siri et l'adjoint à la culture Michel Perrault. Le public a pu découvrir jusqu'au 1^{er} octobre, dans la salle Jean-Despas, les univers de 37 artistes, peintres, sculpteurs, dessinateurs, graphistes et écrivains.

À la clôture du salon, les prix de la Ville de Saint-Tropez et de l'AIDAC ont été décernés à Stefano Frigieri (photographe), Véronique Persy (sculpteur), Jade Anquetil



(photographe), Muriel de Rose (sculpteur) et Paule François (plasticienne).